

BANDO di CONCORSO: “Vi Racconto una Storia...”

II° Concorso Nazionale, di Racconti e Poesie sulle Malattie Rare e Disabilità

Art. 1 - Modalità di partecipazione

La II^a Edizione del Concorso prevede 2 sezioni:

- Poesie inedite (sezione A)
- Racconti brevi inediti (sezione B)

Ciascun concorrente può partecipare ad entrambe le sezioni, ma gli inediti dovranno essere rigorosamente spediti in un'unica e-mail; se inviati separatamente, la seconda e-mail dello stesso Autore, non sarà accettata

La partecipazione è completamente gratuita, è rivolta ad autori di ogni nazionalità che avranno compiuto almeno 18 anni all'atto dell'invio della loro domanda di partecipazione. I testi devono essere redatti esclusivamente in lingua italiana.

Art. 2 - Tempi e modalità di presentazione

La domanda di partecipazione va inviata **entro e non oltre il 25/04/2024**, esclusivamente all'indirizzo di posta elettronica: ioscrittore.giada@gmail.com

La domanda deve contenere:

- o generalità dell'autore: nome e cognome, luogo e data di nascita, indirizzo, numero di telefono e recapito di posta elettronica;
- o titolo della poesia e/o del racconto breve;
- o autorizzazione al trattamento dei dati personali come da UE 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

L'elaborato deve rispondere ai seguenti requisiti:

- o essere scritto in lingua italiana, in carattere Times New Roman, font 14, interlinea singola;
- o essere inedito alla data di presentazione;
- o non essere stato vincitore in altri concorsi né mai presentato alle edizioni precedenti di tale concorso letterario;
- o non superare i 40 versi, per quanto concerne le poesie;
- o non superare 6.000 (seimila) caratteri, compresi gli spazi, per quanto concerne i racconti brevi;
- o essere completo di titolo, scritta in word o pdf e in formato A4;
- o essere inviato in formato elettronico, all'indirizzo sopraindicato, allegando in file separati:

- a. scheda di partecipazione, debitamente compilata e firmata;
- b. elaborato/i inedito/i.

Gli elaborati pervenuti oltre la scadenza del 25/04/2024, o difformi da quanto prescritto nel presente articolo 2, non saranno ammessi.

I componenti devono essere privi di firma e di qualsiasi altro segno di riconoscimento.

È facoltativo, da parte dell'autore, allegare alla domanda una nota relativa ad esperienze e riconoscimenti assegnati in campo letterario.

Art. 3 – Determinazioni della Giuria.

Tutte le opere, in maniera del tutto anonima, saranno esaminate da una giuria, i cui componenti verranno resi noti solo dopo il termine delle valutazioni e, comunque, prima della cerimonia di premiazione.

Tutte le opere saranno giudicate da persone coinvolte dai temi Disabilità e/o Malattia Rara; inoltre saranno esposte sulla pagina facebook di Napoliculturartespettacolo (<https://www.facebook.com/Napoliculturartespettacolo>) e a quella che otterrà di entrambe le sezioni **più Mi Piace**, entro e non oltre il **10 maggio 2024**, verrà assegnato un Premio Extra.

La valutazione dei testi, da cui scaturirà la classifica di merito dei Primi Classificati, sarà effettuata seguendo criteri propri del singolo componente della giuria, ed eventualmente ce ne fosse bisogno, posta in discussione all'interno della stessa; inoltre, saranno presi in considerazione, la qualità dello scritto, il valore del contenuto, la forma espositiva e le emozioni suscitate.

Il giudizio della giuria sarà inappellabile e insindacabile.

Art. 4 – Disseminazione

Il Concorso, sarà opportunamente pubblicizzato attraverso i canali Social e tramite la Stampa.

Gli elaborati verranno pubblicati sull'antologia del concorso "Vi Racconto una Storia...", nonché sul sito dell'Associazione, nonché per le attività proprie dell'associazione Rete Malattie Rare o.d.v. – Organizzazione di Volontariato, senza nulla a pretendere. L'autore, quale unico creatore dell'opera, ha e conserva i diritti morali che sono regolamentati dagli artt. 20 e 24 della legge sul diritto d'autore.

Art. 5 – Altre Norme

La partecipazione al Concorso, implica l'accettazione integrale del presente Bando e del vigente regolamento, cui lo stesso si riferisce, senza alcuna condizione o riserva.

La mancanza di una sola delle condizioni che regolano la validità dell'iscrizione, attraverso il Modulo da Riempire, il tipo di Carattere, la Grandezza dello Scritto e la lunghezza dei manoscritti, determina l'automatica esclusione dal concorso.

Art. 6 – Premi

Per ognuna delle due sezioni, durante il cerimoniale di premiazione, verranno premiati i primi tre classificati. I premi saranno espressi, determinati e confermati, alla fine del Concorso, e tutti gli elaborati saranno valutati entro il 15 maggio 2024.

In merito all'art. 3, l'organizzazione si riserva la possibilità di assegnare eventuali ulteriori Premi e Menzioni speciali ai candidati che si siano distinti per la pregevolezza dei loro componenti.

L'evento di premiazione si svolgerà a **Bari il 31 maggio 2024**, al teatro "AncheCinema" (<https://anchecinema.com>), al termine dello spettacolo "LA DONNA DEL FUOCO" della compagnia teatrale "Arte-Mide" di Venezia (<https://arte-mide.com>) che interpreterà le poesie e i racconti vincitori nel corso della premiazione.

I finalisti riceveranno comunicazione in tempo utile al fine di poter assicurare la propria presenza all'evento.

L'organizzazione non prevede alcun rimborso per le spese di viaggio, ma assicura il pernottamento per i vincitori, se provenienti da fuori regione.

Art. 7 – Informazioni e comunicazioni

Comunicazioni sempre aggiornate, saranno disponibili sulla pagina facebook Napoliculturartespettacolo (<https://www.facebook.com/Napoliculturartespettacolo>) e sul sito dell'Associazione: <https://www.retemalattierare.it>.

Eventuali comunicazioni saranno inviate all'indirizzo di posta elettronica dichiarato da ogni candidato nel modulo di partecipazione.

Art. 8 – Disposizioni finali

L'Associazione si riserva il diritto di apportare al bando, in corso di validità, ogni utile variazione; delle modifiche sarà data ampia pubblicità sempre attraverso i mezzi di comunicazione di cui all'art. 7.

Per qualsiasi chiarimento:

Riccarda Scaringella – cell. 347 7936764